

TORSDAG D. 10. MARTS 2016 KL. 10.00-16.00 I FESTSALEN PÅ LÆRERUDDANNELSEN ZAHLE, LINNÉSGADE 2, 1361 KØBENHAVN K

KONFERENCE

Dansk i mange retninger 2016 – et fagdidaktisk møde

”Skriver I, karle?”- Hvad kommer der ud af alle anstrengelserne i danskfagets skriftlige dimension?

Konferencen inviterer danskfolk fra grundskolen, ungdomsuddannelserne, læreruddannelsen og universitetet til et fælles fagdidaktisk mødested.

Nutidens børn og unge læser ikke litteratur, hører vi. Til gengæld skriver de mere og mere og finder identitet i det at udtrykke sig, ikke mindst på de sociale medier. Hvilke konsekvenser har det for vores arbejde med skrivning i skolen? Hvad stiller vi op når dansk-lærere samtidig får mindre tid til respons på elevernes tekster? Hvordan kan elevernes fritidserfaringer bruges? Og hvilke tekster er det egentlig eleverne skriver i danskfaget? Konferencen sætter spot på spørgsmål som disse til den skriftlige dimension i danskfaget på langs og på tværs af uddannelsessystemet.

Årets konference byder på bredt diskuterende keynotes og workshops med konkrete cases. Til sidst præsenteres nyeste danskfaglige ph.d.-projekter.

PROGRAM

9.30 - 10.00 Ankomst og kaffe

10.00 - 10.05 Velkomst ved Lene Storgaard Brok, leder af Nationalt Videncenter for Læsning

10.05 - 11.05 Vurdering af unges skrivning

Kjell Lars Berge, professor, Universitetet i Oslo og Høyskolen i Sør-Trøndelag

Oplegget vil presentere vigtige funn og erfaringer fra Normprojektet som er et omfattende forskningsprojekt der forskere og lærere har samarbejdet om å utvikle en ny skriveopplæring i Norge. I projektet forstås skrivning som en grunnleggende ferdighet for læring i fag og på tvers av fag.

11.05 - 12.05 Ind- og udviklinger hos unge skrivere i danskfaget

Anke Piekut, adjunkt, Syddansk Universitet

I oplægget præsenteres et projekt som følger to unges veje ind i danskfagets genrer. Udviklingsvejene bevæger sig ad forskellige spor og med forskellig dramaturgi, men fælles er de unges sproglige kreativitet, deres udfordringer med og forsøg på at agere i genrerne.

12.05 - 13.00 Frokost

TID OG STED

Torsdag d. 10. marts 2016
kl. 9.30-16.00
Læreruddannelsen Zahle
Linnésgade 2, 1361 København K

PRIS INKL. FORPLEJNING

450 kr.
75 kr. for studerende

TILMELDING

Sker digitalt på www.videnomlaesning.dk under menuen 'Aktuelt'. Vælg Kalender
Direkte link: <http://www.videnomlaesning.dk/aktuelt/kalender/interne/dansk-i-mange-retninger/>
Seneste frist for tilmelding er d. 1. marts 2016.

ARRANGØRER

Konferencen er arrangeret af Professionshøjskolen UCC, Institut for Kulturvidenskab IKV, Syddansk Universitet, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab INSS, Københavns Universitet, DanskLærerforeningen, Institut for Uddannelse og Pædagogik IUP, Aarhus Universitet og Nationalt Videncenter for Læsning.

13.00 - 14.00 Workshops**Workshop 1: Produkter. Hvad skriver eleverne egentlig i danskfaget?**

Workshoppen præsenterer og diskuterer udvalgte resultater fra projektet Elevproduktion i det 21. århundrede, som er den første kvantitative undersøgelse af sin art i Danmark og baserer sig på indsamling af et stort antal elevprodukter.
 Workshopledere: *Jesper Bremholm, adjunkt DPU, Aarhus Universitet og Marie Falkesgaard Slot, lektor UCLillebælt/Læremiddel.dk*

Workshop 2: Samarbejde. Hvordan kan man udvikle responspraksisser?

At give en konstruktiv respons på andres tekster er en udfordring for elever. I en 3. klasse i dansk og en 9.klasse i fysik har lærere og elever arbejdet med konkrete stilladserende responsværktøjer. Workshoppen diskuterer responspraksisser, udfordringer og udviklingspotentialer på baggrund heraf.
 Workshopledere: *Marie-Louise Molbæk, ph.d. studerende ved DPU og UCC, og Lene Storgaard Brok, Videncenterleder*

Workshop 3: Fiktionskrivning. Er det muligt at skabe transfer mellem fritid og skole?

En gruppe børn deltager i forfatterskolekurser i fritiden og oplever her at blive taget alvorligt som forfattere in spe. Workshoppen diskuterer om og hvordan fiktionsundervisningen i grundskolen kan drage nytte af fritidsskriveerfaringerne.
 Workshopledere: *Anna Karlskov Skyggebjerg, lektor på DPU, Aarhus Universitet, og Tina Sakura Bestle, forfatter og underviser*

Workshop 4: Unge skrivere. Hvad er det med drengene og danskfaget?

Workshoppen præsenterer fund fra projektet Faglighed og skriftlighed hvor elever følges fra 9. klasse til 3. g. Jens, ”den evige 7’er”, kommer aldrig helt på omgangshøjde med skrivning i dansk, og Martin savner, at der ægges til nysgerrighed, kreativitet og udforskning.
 Workshopledere: *Nikolaj Elf, lektor, Syddansk Universitet og Ellen Krogh, professor, Syddansk Universitet*

Workshop 5: Modeltekster. Hvilken rolle spiller de?

Hvilken rolle kan modeltekster spille i udviklingen af unge skriveres udvikling? Workshoppen præsenterer erfaringer fra undervisningsforløb med hhv. elevstyret og lærerstyret imitatio og diskuterer modelteksters betydning som ”sponsors of literacy”.
 Workshopledere: *Christina Matthiesen, adjunkt på DPU, Aarhus Universitet, og Karen Wagner, lektor, Ørestad Gymnasium*

Workshop 6: Digitale arkiver. Hvordan kan de bruges i danskundervisningen?

Kendte og meget læste forfatters manuskripter og andre papirer udgør en udtømmelig kilde for forskningen, men rummer også oplagte litteraturpædagogiske muligheder. Med Karen Blixen og Michael Strunge som eksempler diskuterer workshoppen konkret brug af arkivmateriale i danskundervisning.
 Workshopledere: *Erik Skyum-Nielsen, lektor, Københavns Universitet og Svend Skriver, lektor, Københavns Universitet*

Workshop 7: Skriftlighed som udfordrer. Erfaringer fra videregående uddannelser.

I workshoppen præsenteres erfaringer med at imødekomme skriveudfordringer fra Aarhus Universitet og Læreruddannelsen UCC, og det diskuteres om erfaringerne kan overføres til grundskole og gymnasium, fx i forbindelse med projektopgaven i 9. klasse og Studieretningsprojektet i 3.g.
 Workshopledere: *Lone Wulf, lektor, Professionshøjskolen UCC og Helle Hvass, lektor, DPU, Aarhus Universitet*

14.00 - 14.30 Kaffe og kage**14.30 - 15.30 Tre korte inspirationsoplæg – nye danskfaglige ph.d.-projekter****Oplæg 1: Tekster på erhvervsuddannelserne – ikke ligefrem lærebogstekster**

ved *Bettina Buch, ph.d. fra IUP, Aarhus Universitet*

Oplæg 2: En overbevisende afsenderstemme – positionering som genremarkør

ved *Anne Smedegaard, ph.d. fra Københavns Universitet*

Oplæg 3: Didaktisk design i Dansk

ved *Jan Foght, ph.d. fra Aalborg Universitet*

15.30 - 16.00 Afrunding og opsamling på dagen

ved *Erik Skyum-Nielsen, lektor, Københavns Universitet*